


Индивидуальный предприниматель Чередниченко Н. А.

РАССМОТРЕНА и РЕКОМЕНДОВАНА  
на заседании Педагогического совета  
Протокол от «29» 08 20 19г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  Н.А. Чередниченко  
Приказ ОУ от «06» 09 20 19г. № 70

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению  
(предмет)

Уровень общего образования

начальное общее образование  
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование)

1 а класс

на 2019/2020 учебный год

Количество часов 131 ч

Программа разработана на основе Программы для общеобразовательных учреждений (авторы курса «Литературное чтение» Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.Г.Голованова ) Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Школа России» М: Просвещение. 2019.

Учитель: Сазонова Л. В.

г. Батайск

2019 год

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
МО учителей начальных классов  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № \_\_\_\_  
Руководитель МО учителей начальных  
классов \_\_\_\_\_ О. В. Пономарёва

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Л. В. Сазонова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Статус документа

Данная программа была разработана в соответствии с ФГОС НОО, соответствует Примерным (базисным) программам Стандартов II поколения и обеспечивает качественное образование в соответствии с современными требованиями.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения курса, которые определяет ФГОС НОО.

Программа предназначена для первого класса общеобразовательных школ и обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету литературное чтение, предусмотренным государственным стандартом образования.

### 1.2. Структура документа

Рабочая программа по литературному чтению представляет собой целостный документ, включающий разделы: титульный лист, пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности, календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы

### 1.3. Цели и задачи обучения

Курс состоит из двух блоков «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение»

**Основная цель блока «Литературное чтение. Обучение грамоте»:**

- формирование навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико– орфографической пропедевтики.

При этом решаются следующие **задачи**.

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности

**Блок «Литературное чтение»** направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются разноплановые **предметные задачи**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста;
- воспитание интереса к чтению и книге и формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- развитие у обучающихся способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- понимание художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения;
- развитие умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка);
- находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств;
- накапливание эстетического опыта слушания произведений изящной словесности, развитие поэтического слуха детей;
- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

#### **1.4. Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане**

Программа по литературному чтению составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых ФГОС НОО и отражённых в его примерной основной образовательной программе по предмету «Литературное чтение» и рассчитана на 33 недели, 132 ч. (4 часа в неделю). На блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» в учебном плане 1 класса выделяется 23 учебные недели 92 часа и на блок «Литературное чтение» - 10 недель, 40 часов, в соответствии с календарным графиком программа будет реализована за 131 ч за счет уплотнения материала.

#### **1.5. Учебно-методическое обеспечение учебного предмета «Литературное чтение»**

- Горецкий В.Г., В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. «Азбука». Учебник. 1 класс. В 2 ч. - М: Просвещение, 2015г .
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч.- М: Просвещение, 2019 .

- Жиренко О. Е. Обучение грамоте. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. М.: ВАКО, 2019г.
- Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс. М.: ВАКО, 2019г.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» к концу 1 класса**

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

### **Личностные результаты:**

#### Обучающиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- относиться с уважением к родному языку.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

#### Обучающиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.

- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;
- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;
- понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

**Познавательные УУД**

Обучающиеся научатся:

Осуществлять простейшие логические операции:

- сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные);
- группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);
- классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);
- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

**Коммуникативные УУД**

Обучающиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником; внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

**Предметные результаты:**

***Виды речевой и читательской деятельности***

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении; 1 объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- соотносить название рассказа с его содержанием;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;

- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- сравнивать разные произведения на одну тему.

### ***Творческая деятельность***

#### Обучающиеся научатся:

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанное произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

### ***Литературоведческая пропедевтика***

#### Обучающиеся научатся:

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т.д.);
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- определять тему произведения, выставки;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.



## Тематическое планирование

№ п/п	<i>Раздел программы, основное содержание по темам</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности ученика, универсальных учебных действий</i>
<b>Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» ( 92 ч )</b>		
1	<p style="text-align: center;"><b>Добукварный (подготовительный) период(14 ч)</b></p> <p>Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Сопоставление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.</p>	<p><b>Метапредметные результаты</b> ориентироваться в учебнике «Азбука».</p> <p>стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. задавать вопросы и отвечать на них</p> <p><b>Предметные результаты:</b> <b>научатся:</b> правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове, делить слова на слоги,</p>
2	<p><b>Букварный (основной) период( 59 ч)</b></p> <p>Различие звука и буквы: буква как знак звука. Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения</p> <p>Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв <b>е, ё, ю, я</b>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения</p>	<p><b>Метапредметные результаты:</b></p> <p>Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей( описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения ( приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)</p> <p><b>Предметные результаты:</b> Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных картинок.</p>
3	<p><b>Послебукварный (заключительный) период (19 ч)</b>Сказки А.С.Пушкина. Рассказы для детей Л.Н.Толстого и К.Д.Ушинского. Сказки</p>	<p><b>Предметные результаты:</b> Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей</p>

	К.И.Чуковского. В.В.Бианки «Первая охота». С.Я.Маршак «Угомон». «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В.Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова	индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания Метапредметные результаты: Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.
<b>Блок «Литературное чтение»( 40 ч)</b>		
1	Введение ( 1 ч)	
2	<b>«Жили-были буквы» (7 ч)</b> Стихотворения В. Данько, С.Чёрного, С.Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф.Кривина. Стихотворения Г.Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	
3	<b>«Сказки, загадки, небылицы» (7 ч)</b> Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. Сказки К.Ушинского и Л.Толстого. Сказки А.С.Пушкина.	
4	<b>«Апрель, апрель. Звенит капель!» (5 ч)</b> Лирические стихотворения А. Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова, С.Маршака. Литературные загадки.	
5	<b>«И в шутку и всерьёз» (6 ч)</b> Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К.Чуковского, О. Дриза, О.Григорьева, И.Пивоварова, Т.Собакина. Юмористические рассказы для детей Я.Тайца, Н.Артюховой, М.Пляцковского.	
6	<b>«Я и мои друзья» (5 ч)</b>	

	<p>Рассказы о детях Ю.Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е.Благиной, В.Орлова, С.Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И.Пивоваровой, Я.Акима, Ю.Энтина.</p>	<p>речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение</p>
7	<p><b>О братьях наших меньших» ( 9 ч)</b>  Стихотворения о животных С.Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г.Сапгира, М. Пляцковского. Рассказы В.Осеевой. Сказки-несказки Д.Хармса, В. Берестова, Н.Сладкова.</p>	<p>Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.  Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.  Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.</p>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО  
ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

№п/п	Тема	Кол- во часов	Форма организации учебного занятия	Дата по плану	Дата факт
<b>Подготовительный (добукварный период) (14 ч)</b>					
1.	«Азбука» — первая учебная книга (с. 2—3)	1	УИПЗЗ	2.09	
2.	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение	1	УИПЗЗ	4.09	
3.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово (с. 6—7)	1	УИПЗЗ	5.09	
4.	Люби всё живое. Слово и слог (с. 8—9)	1	УИПЗЗ	6.09	
5.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение (с. 10—11)	1	УИПЗЗ	9.09	
6.	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи (с. 12—13)	1	УИПЗЗ	11.09	
7.	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки (с. 14—15)	1	УИПЗЗ	12.09	
8.	Век живи, век учись. Как образуется слог? (с. 16—17)	1	УИПЗЗ	13.09	
9.	Повторение — мать учения (с. 18—20)	1	УЗЗВУ	16.09	
10.	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции (с. 20—23)	1	УИПЗЗ	18.09	
11.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о; их функция в слоге-слиянии (с. 24—27)	1	УИПЗЗ	19.09	
12.	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слоге-слиянии (с. 28—31)	1	УИПЗЗ	20.09	
13.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слогеслиянии (с. 32—35)	1	УИПЗЗ	23.09	
14.	Ученье — путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии (с. 36—39)	1	УИПЗЗ	25.09	
<b>Букварный период обучение чтению (59 ч)</b>					
15.	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н (с. 40—43) 2	1	УИПЗЗ	26.09	

16.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буквы С, с (с. 44—47)	1	УИПЗЗ	27.09	
17.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буквы К, к (с. 48—51)	1	УИПЗЗ	30.09	
18.	А. С. Пушкин. «Сказки». Звуки [т], [т'] (с. 52—54)	1	УИПЗЗ	2.10	
19.	Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т (с. 55—57)	1	УЗЗВУ	3.10	
20.	К. И. Чуковский. «Сказки». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л (с. 58—63)	1	УИПЗЗ	4.10	
21.	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р (с. 64—67)	1	УИПЗЗ	7.10	
22.	Век живи, век учись. Звуки [в], [в']. Бук- вы В, в (с. 68—71)	1	УИПЗЗ	9.10	
23.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е (с. 72—77)	1	УИПЗЗ	10.10	
24.	Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буквы П, п (с. 78—83)	1	УИПЗЗ	11.10	
25.	Москва — столица России. Звуки [м], [м']. Буквы М, м (с. 84—89)	1	УИПЗЗ	14.10	
26.	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках (с. 88—89)	1	УОСЗ	16.10	
27.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буквы З, з (с. 90—93)	1	УИПЗЗ	17.10	
28.	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з (с. 92—95)	1	УЗЗВУ	18.10	
29.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б']. Буквы Б, б (с. 96—98)	1	УИПЗЗ	21.10	
30.	Закрепление знаний о буквах Б, б. Со- поставление букв Б — П (с. 98—100)	1	УЗЗВУ	23.10	
31.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами (с. 99—103)	1	УЗЗВУ	24.10	
32.	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буквы Д, д. (с. 104—106)	1	УИПЗЗ	25.10	
2 четверть					
33.	Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах (с. 108—109)	1	УЗЗВУ	6.11	
34.	Россия — Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я (с. 110—112)	1	УИПЗЗ	7.11	
35.	Сад, садовые растения. Чтение	1	УЗЗВУ	8.11	

	текстов с буквой Я (с. 113—115)				
36-37	Чтение текстов с изученными буквами (с. 112, 116—117)	2	УЗЗВУ	11.11 13.11	
38.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. (с. 118—120)	1	УИПЗЗ	14.11	
39.	Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении (с. 121—123)	1	УЗЗВУ	15.11	
40-41.	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ (с. 4—5, 7)	2	УЗЗВУ	18.11 20.11	
42.	Буква Ч (закрепление) (с. 6—9)	1	УОСЗ	21.11	
43.	Красна птица опереньем, а человек умением. Буква Ь как показатель мягкости согласных звуков (с. 10—13)	1	УИПЗЗ	22.11	
44.	Ь как показатель мягкости согласных звуков (с. 13—15)	1	УЗЗВУ	25.11	
45.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш (с. 16—19)	1	УИПЗЗ	27.11	
46.	Буква Ш (закрепление) (с. 20—23)	1	УИПЗЗ	28.11	
47	Отработка техники чтения с изученными буквами	1	УЗЗВУ	29.11	
48.	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж (с. 24—27)	1	УИПЗЗ	2.12	
49.	Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ — ШИ (закрепление) (с. 27—29)	1	УЗЗВУ	4.12	
50.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о']. Буквы Ё, ё (с. 30—32)	1	УИПЗЗ	5.12	
51.	Буква Ё (закрепление) (с. 30—33)	1	УЗЗВУ	6.12	
52-53	Жить — Родине служить. Звук [й']. Буква Й (с. 34—37)	2	УИПЗЗ	9.12 11.12	
54.	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х (с. 38—39, 42)	1	УИПЗЗ	12.12	
55.	Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х (с. 40, 43—44)	1	УЗЗВУ	13.12	
56.	Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х (с. 40—41, 43, 45)	1	УОСЗ	16.12	
57.	С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у']. Буквы Ю, ю (с. 46—47)	1	УЗЗВУ	18.12	
58.	Буквы Ю, ю (закрепление) (с. 48—49)	1	УЗЗВУ	19.12	
59.	Учимся читать отработка навыков	1	УЗЗВУ	20.12	

	чтения с изученными буквами				
60.	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц (с. 50—52)	1	УЗЗВУ	23.12	
61.	Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление) (с. 53—55)	1	УЗЗВУ	25.12	
62.	Проверка техники чтения	1	УПОКЗ	26.12	
63.	Доброе дело — великое счастье. Отработка техники чтения (с. 74, 76—78)	1	УКИЗ	27.12	
64.	Доброе дело — великое счастье. Отработка техники чтения (с. 74, 76—78)	1	УКИЗ	30.12	
3 четверть					
65.	Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э (с. 56—61)	1	УИПЗЗ	13.01	
66.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ’]. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ (с. 62—63)	1	УИПЗЗ	15.01	
67-68	Звук [щ’], буквы Щ, щ (закрепление) (с. 65—69)	2	УЗЗВУ	16.01 17.01	
69-70	Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф’]. Буквы Ф, ф (с. 70—73)	2	УЗЗВУ	20.01 22.01	
71-72	В тесноте, да не в обиде. Буквы Ъ и Ь	2	УИПЗЗ	23.01 24.01	
73.	Русский алфавит (с. 78—84)	1	УЗЗВУ	27.01	
Послебукварный период Обучение чтению (19 ч)					
74.	Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» (с. 83—85)	1	УИПЗЗ	29.01	
75.	Наше Отечество» К. Д. Ушинского (с. 86—87). Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине	1	УИПЗЗ	30.01	
76.	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские» (с. 88—89)	1	УИПЗЗ	31.01	
77.	Первый букварь» В. Н. Крупина (с. 90— 91)	1	УИПЗЗ	3.02	
78	С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне» (с. 92—93)	1	УИПЗЗ	5.02	
79.	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей (с. 94)	1	УИПЗЗ	6.02	
80.	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно» (с. 95)	1	УИПЗЗ	7.02	
81.	Сказка К. И. Чуковского	1	УИПЗЗ	10.02	

	«Телефон» (с. 96)				
82.	К. И. Чуковский. «Путаница» (с. 97)	1	УИПЗЗ	12.02	
83.	В. В. Бианки. «Первая охота» (с. 98—99)	1	УИПЗЗ	13.02	
84.	С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два» (с. 100—101)	1	УИПЗЗ	14.02	
85.	М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока» (с. 102—103)	1	УИПЗЗ	26.02	
86.	А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка» (с. 104) 1	1	УИПЗЗ	27.02	
87.	А. Л. Барто. «Игра в слова» (с. 105)	1	УИПЗЗ	28.02	
88.	С. В. Михалков. «Котята». Б. В. Заходер. «Два и три». В. Д. Берестов. «Пёсья песня»,	1	УИПЗЗ	2.03	
89.	Учимся читать быстро отработка навыков чтения	1	УКИЗ	4.03	
90.	Учимся читать быстро отработка навыков чтения	1	УКИЗ	5.03	
91.	Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов (с. 110—111)	1	УКИЗ	6.03	
92.	«Прощание с Азбукой « праздник	1	УОСЗ	11.03	
<b>Блок «Литературное чтение»(40ч)</b>					
93.	Знакомство с учебником по литературному чтению.			12.03	
<b>Жили-были буквы (7 часов)</b>					
94.	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1	УИПЗЗ	13.03	
95.	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1	УИПЗЗ	16.03	
96.	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	1	УИПЗЗ	18.03	
97.	С.Маршак «Автобус двадцать шесть»	1	УИПЗЗ	19.03	
98.	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1	УЗЗВУ	20.03	
4 четверть					
99.	Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».	1	УИПЗЗ	30.03	
100.	Конкурс чтецов.	1	УКИЗ	1.04	
<b>Сказки, загадки, небылицы (7 часов)</b>					
101.	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба», «Теремок», «Рукавичка».	1	УКИЗ	2.04	
102.	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1	УКИЗ	3.04	



103.	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1	УКИЗ	6.04	
104.	Потешки. Герои потешки. Небылицы. Сочинение небылиц.	1	УИПЗЗ	8.04	
105.	Сказки А.С. Пушкина.	1	УИПЗЗ	9.04	
106.	Русская народная сказка «Петух и собака».	1	УИПЗЗ	10.04	
107.	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.	1	УИПЗЗ	13.04	
<b>Апрель, апрель. Звонит капель! (5 часов)</b>					
108.	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.	1	УИПЗЗ	15.04	
109.	Литературная загадка. Сочинение загадок.	1	УКИЗ	16.04	
110.	Проект «Составляем сборник загадок».	1	УКИЗ	17.04	
111.	Чтение стихотворений наизусть.	1	УОСЗ	20.04	
112.	Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение	1	УЗЗВУ	22.04	
<b>И в шутку и всерьёз (6 часов)</b>					
113.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1	УИПЗЗ	23.04	
114.	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.	1	УИПЗЗ	24.04	
115.	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	1	УИПЗЗ	27.04	
116.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина.	1	УИПЗЗ	29.04	
117.	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	1	УИПЗЗ	30.04	
118.	Чтение по ролям. Заучивание наизусть.	1	УОСЗ	6.05	
<b>Я и мои друзья (5 часов)</b>					
119.	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1	УИПЗЗ	7.05	
120.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	УИПЗЗ	8.05	
121.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	УИПЗЗ	13.05	
122.	Проект «Наш класс – дружная	1	УОСЗ	14.05	

	семья». Создание летописи класса.				
123.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	УИПЗЗ	15.05	
<b>О братьях наших меньших (9 часов)</b>					
124.	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	1	УИПЗЗ	18.05	
125.	Рассказы В. Осеевой.	1	УИПЗЗ	20.05	
126.	Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского	1	УИПЗЗ	21.05	
127.	Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	1	УИПЗЗ	22.05	
128.	Оценка достижений. Проверка техники чтения	1	УПОКЗ	25.05	
129.	«Путешествие по сказкам»	1	УКИЗ	27.05	
130.	Мои любимые сказки	1	УКИЗ	28.05	
131.	Инсценирование сказок	1	УКИЗ	29.05	

