

Индивидуальный предприниматель Чередниченко Н. А.

РАССМОТРЕНА и РЕКОМЕНДОВАНА
на заседании Педагогического совета
Протокол от « 29 » 08 20 19 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор Н.А. Чередниченко
Приказ ОУ от « 02 » 09 20 19 г. № 30



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии
(предмет)

Уровень общего образования

начальное общее образование

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование)

3 класс

на 2019/2020 учебный год

Количество часов 35

Программа разработана на основе Программы для общеобразовательных учреждений (автор курса «Технология» Лутцева Е. А., Зуева Т.П., Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Школа России». М.: Просвещение, 2014 г.

Учитель: Ломова Т. В.

г. Батайск

2019 год

1. Пояснительная записка

1.1. Статус документа

Рабочая программа по технологии для 3 класса разработана на основе нормативных документов, обеспечивающих реализацию программы:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 с изменениями);

- Программы по предмету «Технология» Лутцевой Е. А., Зуевой Т.П., УМК «Школа России»;

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения курса, которые определяет ФГОС НОО.

Программа предназначена для третьего класса общеобразовательных школ и обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету технология, предусмотренным государственным стандартом образования.

1.2. Структура документа

Рабочая программа по технологии представляет собой целостный документ, включающий разделы: титульный лист, пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности, календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.

1.3. Цели и задачи обучения

Основная цель:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются также весьма разноплановые **предметные задачи:**

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

1.4. Место предмета «Технология» в учебном плане

Программа по технологии составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых ФГОС НОО и отражённых в его примерной основной образовательной программе по предмету «Технология» и рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), в соответствии с календарным графиком программа будет реализована за 35 ч за счет усиления базового ядра учебного цикла.

1.5. Учебно-методическое обеспечение учебного предмета «Технология»

- Т. Н. Максимова. Поурочные разработки по технологии. 3 класс. - М.: ВАКО, 2019;
- Е. А. Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс. Учебник –М.: Просвещение, 2019г.
- Е. А. Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь –М.: Просвещение, 2019г.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты изучения курса:

У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты изучения курса:

Регулятивные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытого нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения*:

- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты изучения курса:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышь.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Третьеклассники **овладеют** общетрудовыми и общеучебными умениями

Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью учителя:

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

3. Тематическое планирование

| Содержание курса | Характеристика деятельности учащихся |
|---|---|
| <p>Информационная мастерская (3 ч)</p> <p>Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.</p> | <p>При помощи учителя искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов). Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приемы работы на компьютере. Характеризовать компьютер как современное техническое средство, позволяющее искать, хранить, создавать и передавать информацию.</p> |
| <p>Мастерская скульптора (6 ч)</p> <p>Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?</p> | <p>Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Выполнять работу по инструкции. Анализировать образцы, обсуждать их сравнивать. Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края. Знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края. Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Сравнить конструктивные и декоративные особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы, оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать то новое, что усвоено. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.</p> |
| <p>Мастерская рукодельниц (8 ч)</p> <p>Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание</p> | <p>Организовывать рабочее место экономно и рационально. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> |

| | |
|--|--|
| <p>пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.</p> | <p>осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию). При помощи учителя искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов); при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами. Рассматривать иллюстрации в учебнике. Выполнять задания в рабочей тетради. Осваивать новые виды стежков, упражняться в выполнении петельного стежка. Понимать значение вышивки на одежде, предметах быта. Выполнять тренировочное упражнение. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> |
| <p>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12 ч)</p> <p>Строительство и украшение дома. Объем и объемные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.</p> | <p>Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения. Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертёжи, и эскизы, схемы). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла поставленной задачи. Понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы. Сравнить конструктивные и декоративные особенности предметов и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. При помощи учителя конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы. Понимать особенности организации работы</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>над проектом. Осознавать задачи, которые предстоит решить каждому автору проекта. Находить сходство и различие в работах взрослых и школьников при выполнении проекта. Осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.</p> |
| <p>Мастерская кукольника (5 ч) Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.</p> | <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Сравнить различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. При планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами. Осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию); обобщать новое, что открыто и усвоено на уроке. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.</p> |

**Календарно-тематическое планирование
по технологии**

| № п/п | Тема | Кол – во часов | Форма организации учебного занятия | Дата по плану | Дата факт |
|---|--|----------------|------------------------------------|---------------|-----------|
| Информационная мастерская (3 часа) | | | | | |
| 1 | Повторение материала, изученного во 2 классе. Вводный инструктаж по ТБ. | 1 | УИПЗЗ | 5.09 | |
| 2 | Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство. | 1 | УИПЗЗ | 12.09 | |
| 3 | Компьютер - твой помощник. Знакомство с CD и DVD дисками как носителями информации. | 1 | УИПЗЗ | 19.09 | |
| Мастерская скульптора (6 часов) | | | | | |
| 4 | ТБ при работе с пластилином. Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. | 1 | УИПЗЗ | 26.09 | |
| 5 | Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. ТБ. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. | 1 | УИПЗЗ | 3.10 | |
| 6 | Статуэтки. ТБ Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку. | 1 | УИПЗЗ | 10.10 | |
| 7 | Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку. | 1 | УЗЗВУ | 17.10 | |
| 8 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? ТБ Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. | 1 | УЗЗВУ | 24.10 | |
| 9 | Конструируем из фольги. ТБ Изготовление изделий из фольги. | 1 | УИПЗЗ | 7.11 | |
| Мастерская рукодельниц (8 часов) | | | | | |
| 10 | Вышивка и вышивание. ТБ при работе с иглой, ножницами. Вышивка болгарским крестом. | 1 | УИПЗЗ | 14.11 | |
| 11 | Строчка петельного стежка. ТБ Изготовление изделия с разметкой кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка. | 1 | УИПЗЗ | 21.11 | |
| 12 | Пришивание пуговицы. ТБ Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями. | 1 | УИПЗЗ | 28.11 | |

| | | | | | |
|--|--|---|-------|-------|--|
| 13 | <i>Наши проекты.</i> Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами. | 1 | УИПЗЗ | 5.12 | |
| 14 | История швейной машины. ТБ Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. | 1 | УИПЗЗ | 12.12 | |
| 15 | Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. | 1 | УКИЗ | 19.12 | |
| 16 | Футляры. ТБ Изготовление футляра с застёжкой. | 1 | УКИЗ | 26.12 | |
| 17 | Вышивка и вышивание. ТБ при работе с иглой, ножницами. Вышивка болгарским крестом. | 1 | УИПЗЗ | 16.01 | |
| Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12 часов) | | | | | |
| 18 | Строительство и украшение дома. ТБ при работе с ножницами, бумагой, клеем Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. | 1 | УКИЗ | 23.01 | |
| 19 | Объём и объёмные формы. Развёртка. ТБ Изготовление изделия кубической формы. | 1 | УКИЗ | 30.01 | |
| 20 | Подарочные упаковки. ТБ Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона. | 1 | УИПЗЗ | 6.02 | |
| 21 | Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью. | 1 | УИПЗЗ | 13.02 | |
| 22 | Конструирование из сложных развёрток. ТБ Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги. | 1 | УКИЗ | 20.02 | |
| 23 | Модели и конструкции. ТБ Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор». | 1 | УОСЗ | 27.02 | |
| 24 | <i>Наши проекты.</i> Парад военной техники (Конкурс технических достижений). Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». | 1 | УПОКЗ | 5.03 | |
| 25 | Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки. | 1 | УКИЗ | 12.03 | |

| | | | | | |
|--|---|---|-------|-------|--|
| 26 | Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. ТБ Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг». | 1 | УИПЗЗ | 19.03 | |
| 27 | Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг». | 1 | УОСЗ | 2.04 | |
| 28 | Изонить. ТБ Изготовление изделий в художественной технике «изонить». | 1 | УИПЗЗ | 9.04 | |
| 29 | Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий с использованием креповой бумаги. | 1 | УКИЗ | 16.04 | |
| Мастерская кукольника (5 часов) | | | | | |
| 30 | Может ли игрушка быть полезной? ТБ при работе с ножницами, бумагой, клеем, проволокой. Изготовление декоративных зажимов. | 1 | УКИЗ | 23.04 | |
| 31 | Театральные куклы – марионетки. ТБ. Изготовление марионетки. | 1 | УИПЗЗ | 30.04 | |
| 32 | Игрушки из носка. ТБ Изготовление изделий из предметов и материалов одежды. | 1 | УОСЗ | 7.05 | |
| 33 | Кукла-неваляшка. ТБ Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых форм | 1 | УИПЗЗ | 14.05 | |
| 34 | Что узнали, чему научились? Выставка работ | 1 | УОСЗ | 21.05 | |
| 35 | Может ли игрушка быть полезной? ТБ при работе с ножницами, бумагой, клеем, проволокой. Изготовление декоративных зажимов. | 1 | УОСЗ | 28.05 | |

Типы уроков и их сокращения, принятые в данном тематическом планировании:

УИПЗЗ – урок изучения и первичного закрепления знаний
УЗЗВУ – урок закрепления знаний и выработки умений
УКИЗ – урок комплексного использования знаний
УОСЗ – урок обобщения и систематизации знаний
УПОКЗ – урок проверки, оценки и контроля знаний